



PREFEITURA MUNICIPAL DE BANDEIRA DO SUL

ESTADO DE MINAS GERAIS

SETOR MUNICIPAL DE CULTURA

RELATÓRIO DE GESTÃO E ATIVIDADES

PRIMEIRO QUADRIMESTRE DE 2026

1. INTRODUÇÃO

O presente Relatório de Gestão e Atividades tem por objetivo apresentar as principais ações, programas, resultados e desafios do Setor Municipal de Cultura no ano de 2026, visando organizar, planejar e monitorar as ações da área de cultural, garantindo maior eficiência na gestão pública, otimização dos recursos disponíveis e melhoria contínua dos serviços prestados à população.

2. IDENTIFICAÇÃO DO SETOR

Órgão: Setor Municipal de Cultura

Endereço: Rua Joaquim Ferreira de Oliveira, 79, Centro – Bandeira do Sul – MG – CEP: 37740-000

Telefone: (35) 3742-1709

E-mail: cultura@bandeiradosul.mg.gov.br

Horário de Funcionamento: 11h00Min às 17h00Min

3. ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

Chefe do Setor Municipal de Cultura: Andreлина Aparecida da Silva

4. PRINCIPAIS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

O setor cultural de Bandeira do Sul atua estrategicamente na preservação das tradições locais e na democratização do acesso a recursos públicos. Entre as principais iniciativas da pasta destacam-se a realização de eventos tradicionais, como as comemorações de aniversário do município, a Cavahada, o Encontro de Carreiros e a Festa Julina. A gestão atua no fortalecimento, na promoção e na difusão musical por meio da Fanfarra Marambaia. Além disso, desenvolve ações para a salvaguarda do patrimônio cultural local via ICMS Patrimônio Cultural, programa de incentivo do Governo do Estado de Minas Gerais que tem o objetivo de preservar o acervo histórico, artístico e cultural da região. Essa preservação ocorre através de três eixos principais: o primeiro eixo consiste na execução de políticas municipais e institucionais, viabilizadas pelo funcionamento ativo do Conselho do Patrimônio Histórico, Cultural e Paisagístico de Bandeira do Sul e pela manutenção do Fundo de



PREFEITURA MUNICIPAL DE BANDEIRA DO SUL

ESTADO DE MINAS GERAIS

Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC). O segundo eixo foca na proteção de bens materiais e imateriais por meio de processos de inventário, tombamento e registro. Já o terceiro eixo engloba a salvaguarda, promoção e conservação desses bens mediante monitoramento, ações contínuas para manter vivas as tradições, garantia da integridade dos patrimônios e realização de eventos educativos, palestras e engajamento comunitário na valorização local. Por fim, o Setor de Cultura também gerencia editais de fomento que destinam recursos ao segmento audiovisual e a outras manifestações artísticas locais. Exemplos de ações realizadas para o cumprimento dos critérios dos três eixos do Programa ICMS Patrimônio Cultural são:

1. Eixo I - Gestão

- Foram realizadas as duas reuniões ordinárias previstas no regimento interno para este quadrimestre, com o objetivo de garantir o cumprimento das diretrizes de funcionamento do Setor de Cultura, por meio da aprovação de intervenções, fiscalização e deliberação sobre registros e tombamentos de bens culturais;
- Utilização de recursos do FUMPAC para financiar ações de preservação, conservação e restauração do patrimônio histórico, artístico e cultural de um município;

2. Eixo II - Proteção e Salvaguarda

- Iniciativa para a execução de ações de proteção e preservação de bens inventariados e tombados por meio de projetos de manutenção e restauração.

3. Eixo III - Difusão e Promoção

- Projeto Educação Patrimonial: foi desenvolvido com os alunos da Escola Municipal “Prof.^a Adelaide Muniz da Silva” de Ensino Fundamental (Anos Iniciais). A execução do projeto foi programada para acontecer no mês de março em comemoração ao aniversário da cidade e contou com visita dos alunos dos primeiros e segundos anos ao Memorial Casa das Irmãs e Museu Histórico de Bandeira do Sul, para que pudessem conhecer o Memorial, a história do local e a história da Irmã Maria das Dores. Houve também a realização de uma palestra para os alunos dos terceiros, quartos e quintos anos com explanação sobre patrimônio cultural e apresentação de bens inventariados e tombados.

5. RESULTADOS ALCANÇADOS

Os resultados alcançados dividem-se em impactos sociais, financeiros, de preservação histórica e de fomento artístico para o município. Por meio da participação ativa no programa ICMS Patrimônio Cultural, a gestão assegura pontuações regulares junto ao IEPHA-MG, convertendo a preservação histórica em repasses financeiros adicionais que retornam ao município para novos investimentos públicos e garantem a salvaguarda da memória e a perpetuação da rica identidade cultural de Bandeira do Sul para as próximas gerações. No âmbito social e turístico, a realização de eventos de relevância regional, como a Cavalhada, o Encontro de Carreiros a Festa Julina, atrai visitantes e movimentam setores de comércio e serviços locais durante as festividades. Além disso, a manutenção de projetos contínuos, como a Fanfarra Marambaia, cumpre um papel fundamental de inclusão social e cidadania para os jovens.

6. DIFICULDADES E DESAFIOS

O setor de cultura de Bandeira do Sul enfrenta desafios estruturais comuns a municípios de pequeno porte, a começar pela limitação de recursos orçamentários próprios. A necessidade de repasses



PREFEITURA MUNICIPAL DE BANDEIRA DO SUL

ESTADO DE MINAS GERAIS

externos, como os incentivos do ICMS Patrimônio Cultural, da Lei Paulo Gustavo e da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), exige um esforço técnico contínuo para evitar que a oscilação desses repasses comprometa o calendário de eventos e os projetos de longo prazo.

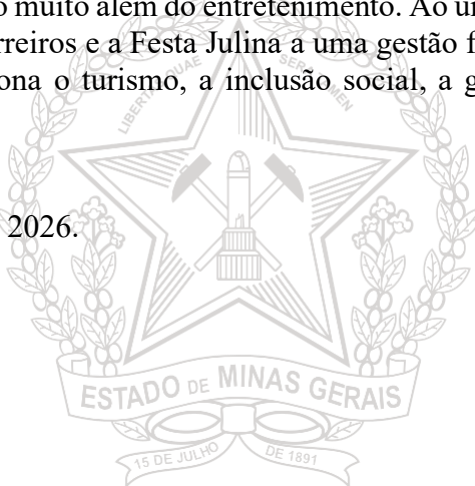
7. AÇÕES PLANEJADAS PARA O PRÓXIMO PERÍODO

Para o próximo período, o Setor de Cultura tem como objetivo dar continuidade à participação do programa ICMS Patrimônio Cultural por meio de ações para a salvaguarda, manutenção, conservação e promoção dos bens inventariados, tombados e registrados, além de manter a realização de eventos com relevância histórica e tradicional para a comunidade, a exemplo do Encontro de Carreiros e da Festa Julina. No âmbito de fortalecimento institucional e orçamentário, a prioridade máxima permanece sendo a regulamentação detalhada e a execução do Sistema Municipal de Cultura (SMC), que inclui a consolidação do Conselho e do Fundo Municipal de Cultura.

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O trabalho cultural em Bandeira do Sul mostra que investir nas tradições locais e na distribuição de recursos gera benefícios que vão muito além do entretenimento. Ao unir a preservação de festas como a Cavallhada, o Encontro de Carreiros e a Festa Julina a uma gestão financeira eficiente, o município transforma a cultura e impulsiona o turismo, a inclusão social, a geração de emprego e renda no comércio local.

Bandeira do Sul, 27 de maio de 2026.



ANDRELINA APARECIDA DA SILVA
Chefe do Setor Municipal de Cultura



PREFEITURA MUNICIPAL DE BANDEIRA DO SUL

ESTADO DE MINAS GERAIS

ANEXOS

<p>Divulgação do 63º aniversário de Bandeira do Sul. Ano 2026.</p>	<p>XXXVI Cavalhada de Bandeira do Sul. Ano 2026.</p>
<p>XXXVI Cavalhada de Bandeira do Sul. Ano 2026.</p>	<p>XXXVI Cavalhada de Bandeira do Sul. Ano 2026.</p>



PREFEITURA MUNICIPAL DE BANDEIRA DO SUL

ESTADO DE MINAS GERAIS



Ações para o Programa ICMS Patrimônio Cultural. Projeto Educação Patrimonial. Ano 2026.



Ações para o Programa ICMS Patrimônio Cultural. Projeto Educação Patrimonial. Ano 2026.



Ações para o Programa ICMS Patrimônio Cultural. Projeto Educação Patrimonial. Ano 2026.



Ações para o Programa ICMS Patrimônio Cultural. Projeto Educação Patrimonial. Ano 2026.